

バボバボ

前号のお話

エッグマンの秘密基地にとらえられ大ピンチのニッキとお父さんのポーリー。でも、そこにソニックがあらわれ、タイム・ボックスを使って、エッグマンを大ぎやくてん!!

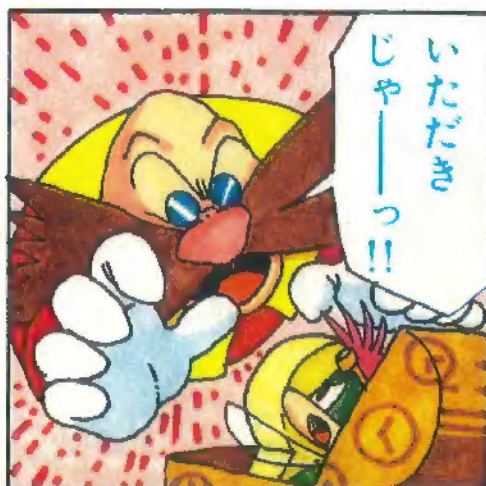
このタイム・ボックスは、
時間（じかん）を自由（じゆう）に
あやつれるのさ。

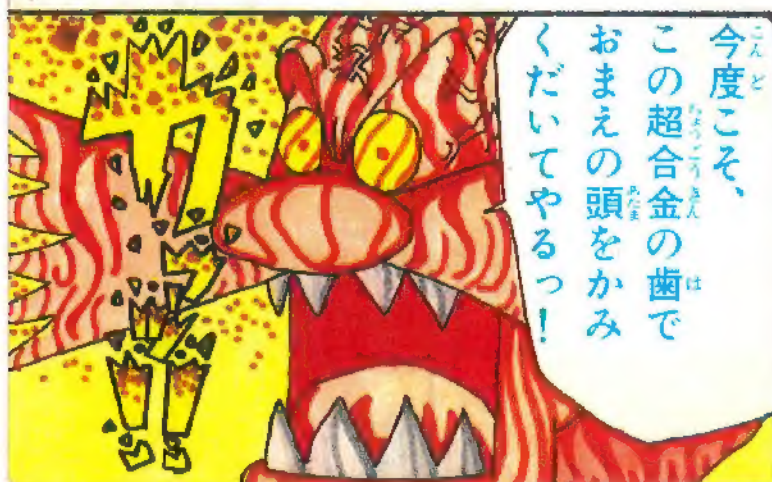
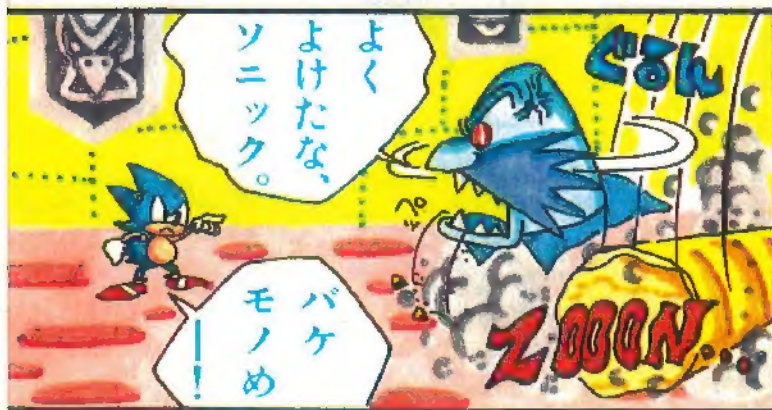
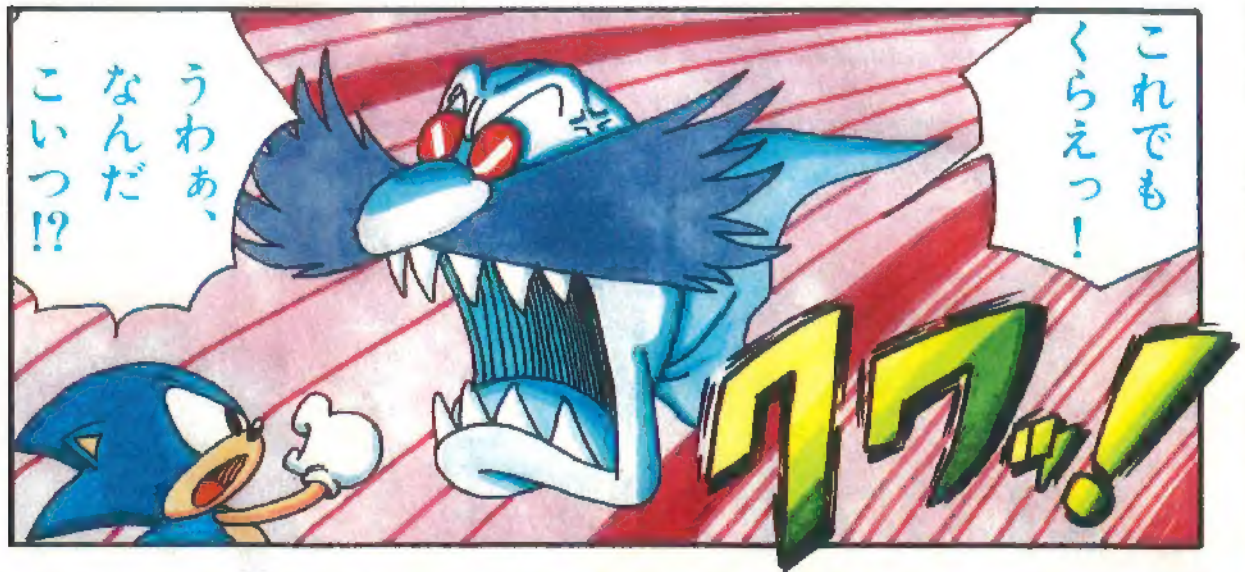
な、
何（なん）じやと!?

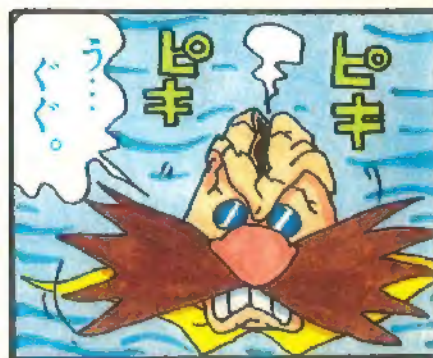
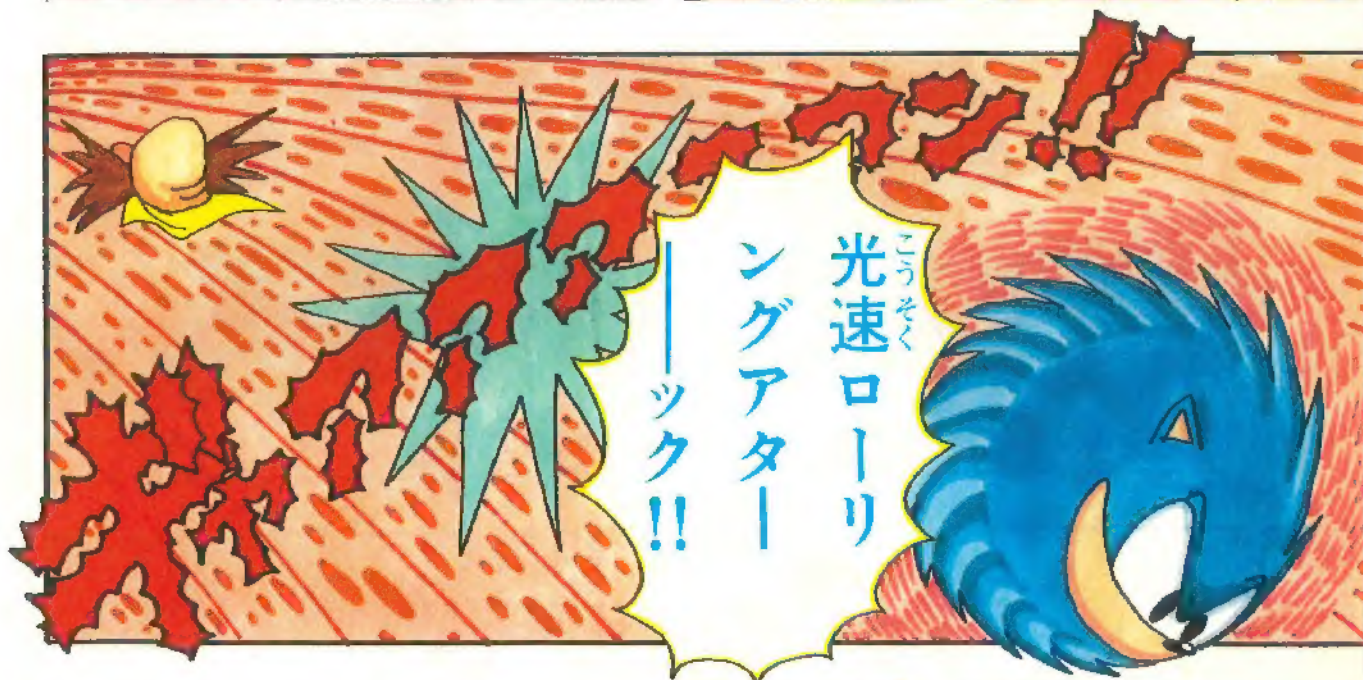
タイム・ボックスでエッグマンをやっつける

もりもと 森本サツゴ

原案 寺田憲史 ©1991 SEGA

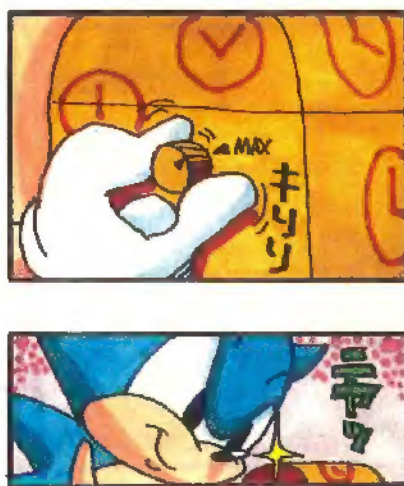


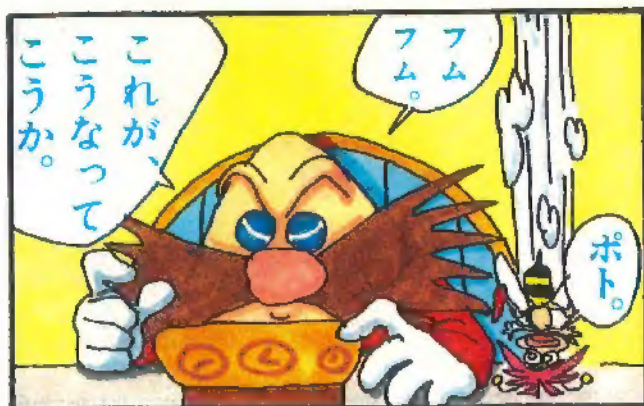
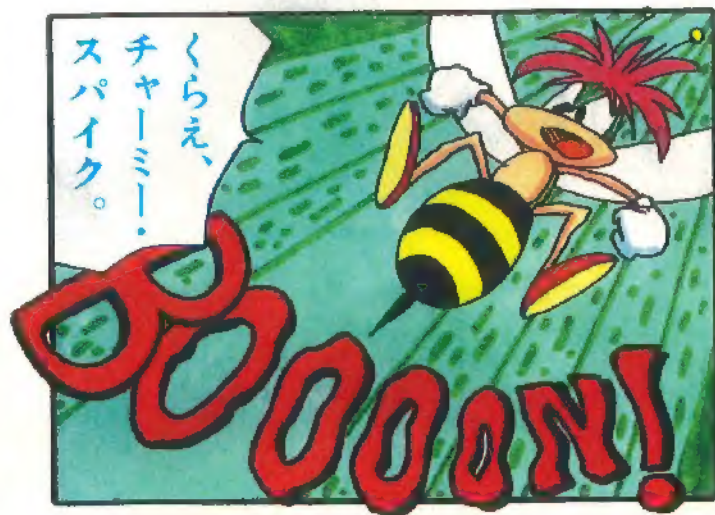
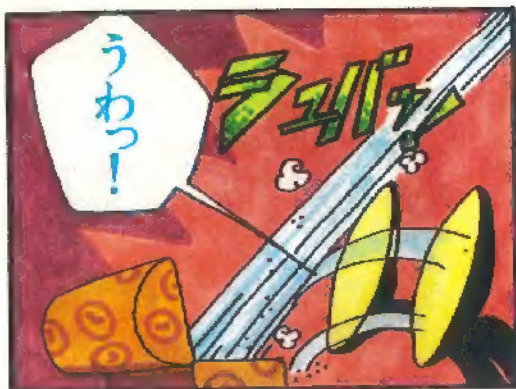






※タミー=もけいなどの、にせもののこと





とくべつに、オレのひみつを教えるぜ!!



おれ、ソニックとニッキのかんけいは、ドクター・エッグマンだけでなく読者のみんなも知りたいことだろう。ニッキがいなくなると、おれ、ソニックがあらわれ、おれが消えると、ニッキがあらわれる。ニッキがソニックに変身すると考えている人も多いと思うが、ちょっとちがう。おれ、ソニックは、ニッキが16才になったときの未来のすがたなんだ。そう、おれは未来からやってきたんだよ。

どうして、そんなことができるかって？ そのひみつは、光速ローリングアタックにあるのだ。光速をこえると、おれたちは、過去や未来にワープできるのさ。



●赤ちゃんになっちゃったDrエッグマン。でも、ずっとこのまま赤ちゃんのワケないよね。

